

Computer Vision

Catalin Stoean

catalin.stoean@inf.ucv.ro

<http://inf.ucv.ro/~cstoean>

Obiective

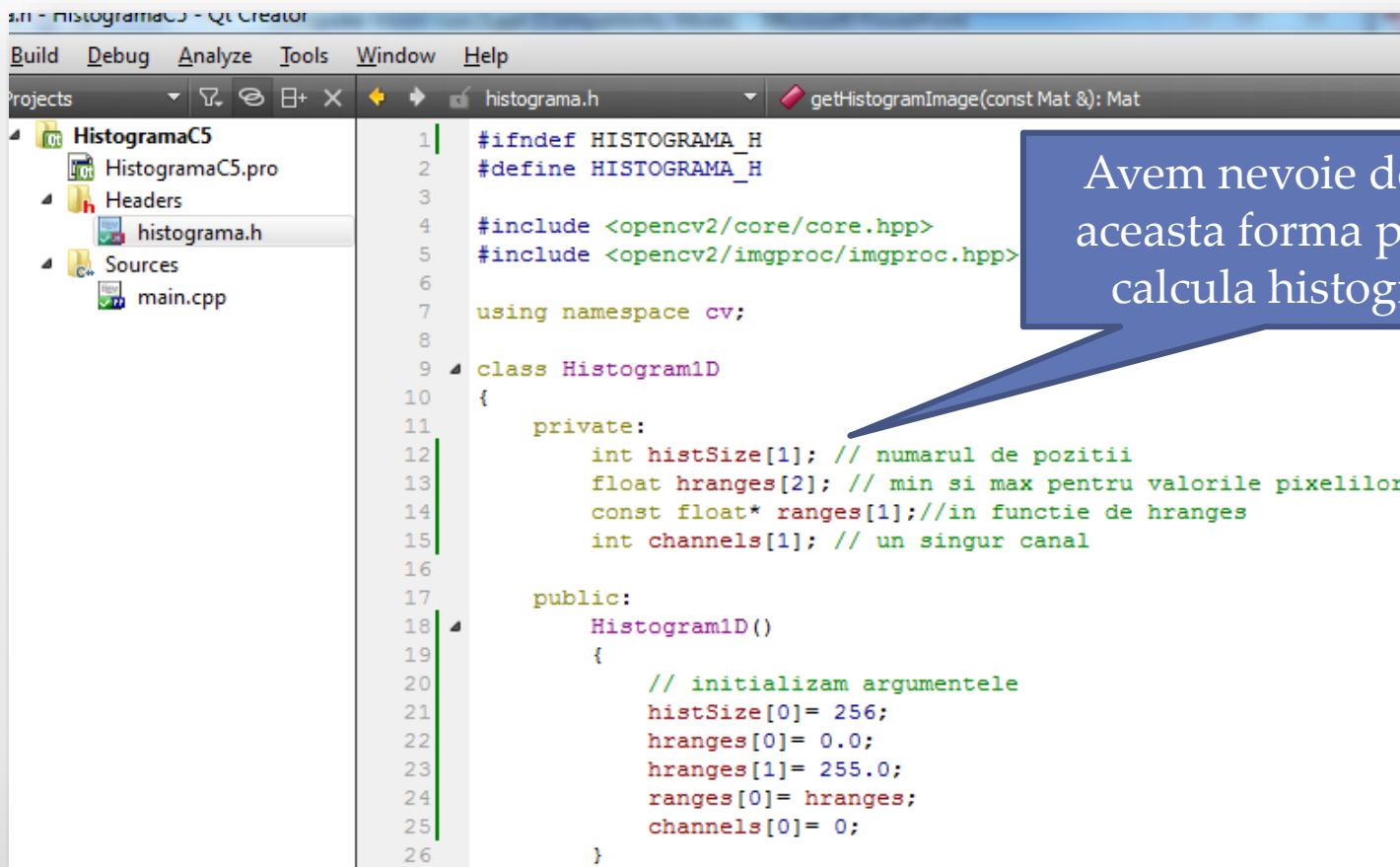
- Calcul histograme pentru imagini
- Modificarea imaginilor cu tablouri look-up
- Egalizarea histogramei
- Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine
- Folosirea algoritmului mean-shift pentru a detecta obiecte
- Similaritatea dintre imagini folosind histogramele lor
-

Ce este histograma?

- Histograma
 - characterizeaza continutul unei imagini
 - Ajuta la detectarea obiectelor dintr-o imagine
 - Se pot identifica texturi cu ajutorul lor
- Intr-o imagine alb-negru (un singur canal) fiecare pixel are o valoare de la 0 (negru) la 255 (alb)
- O histograma este un tabel care da numarul de pixeli care au aceeasi valoare intr-o imagine
- Histograma pentru o imagine alb-negru va avea 256 de valori:
 - Pozitia 0 contine numarul de pixeli care au valoarea 0
 - Pozitia 1 contine numarul de pixeli care au valoarea 1
 - ...

Calcul histogramme pentru imagini

- Facem o clasa pentru histogramma unei poze alb-negru:



The screenshot shows the Qt Creator IDE interface. The top menu bar includes Build, Debug, Analyze, Tools, Window, and Help. The Projects panel on the left shows a project named "HistogrammaC5" with files "HistogrammaC5.pro", "histogramma.h", and "main.cpp". The main editor window displays the "histogramma.h" file content:

```
#ifndef HISTOGRAMA_H
#define HISTOGRAMA_H

#include <opencv2/core/core.hpp>
#include <opencv2/imgproc/imgproc.hpp>

using namespace cv;

class Histogram1D
{
private:
    int histSize[1]; // numarul de pozitii
    float hranges[2]; // min si max pentru valorile pixelilor
    const float* ranges[1];//in functie de hranges
    int channels[1]; // un singur canal

public:
    Histogram1D()
    {
        // initializam argumentele
        histSize[0]= 256;
        hranges[0]= 0.0;
        hranges[1]= 255.0;
        ranges[0]= hranges;
        channels[0]= 0;
    }
}
```

A blue callout bubble points from the right side of the code block towards the text in the adjacent box.

Avem nevoie de ele în aceasta formă pentru a calcula histogramma.

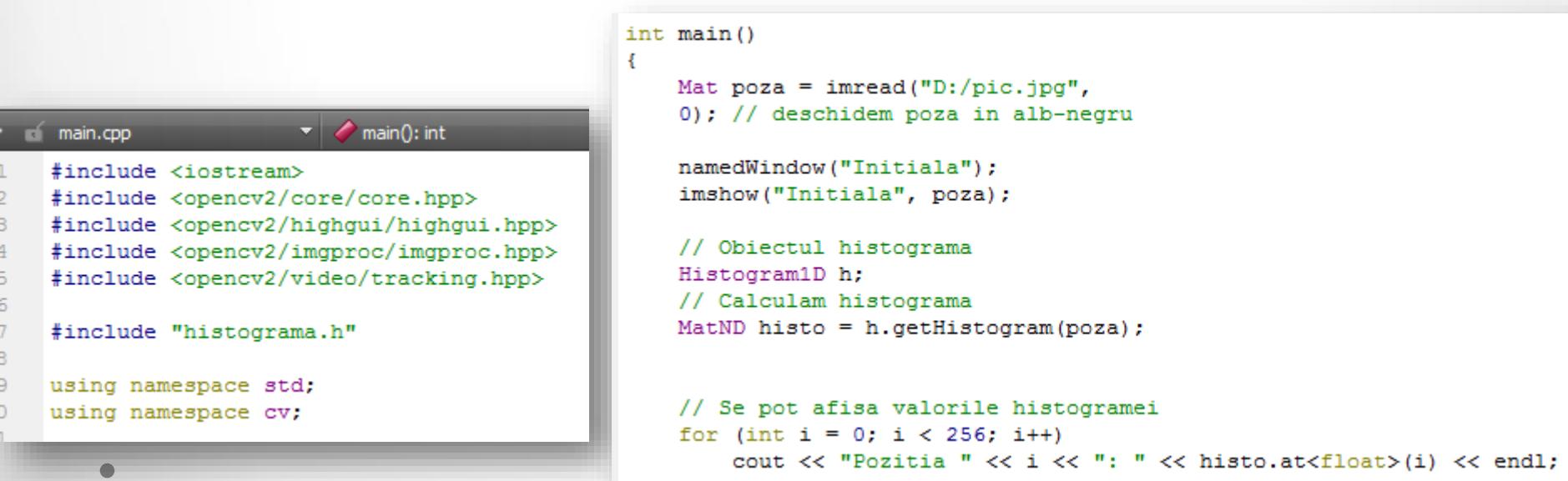
Calcul histogramme pentru imagini

- MatND este o clasa care manipuleaza matrice N-dimensionale si este folosita pentru a reprezenta histogramme.
- Exista mai multe definitii pentru calculul histogrammei care sa aiba si alti parametri
 - Pot fi consultate in documentatia OpenCV

```
// Calculeaza histogramma pentru o imagine alb-negru
MatND getHistogram(const Mat &image)
{
    MatND hist;
    // Calculam histogramma
    calcHist(&image,
        1, // histograma unei singure imagini
        channels, // canalul folosit
        Mat(), // nu se foloseste mask
        hist, // histogramma rezultata
        1, // histogramma 1D
        histSize, // numarul de pozitii
        ranges // intervalele
    );
    return hist;
}
```

main.cpp

- Citim o imagine in format alb-negru (punem un alt doilea argument 0 la `imread`).
- Calculam histograma si retinem rezultatul in `histo`.
- Afisam valorile histogramei.



The image shows a code editor window with two panes. The left pane displays the source code for `main.cpp`, and the right pane shows the console output of the program's execution.

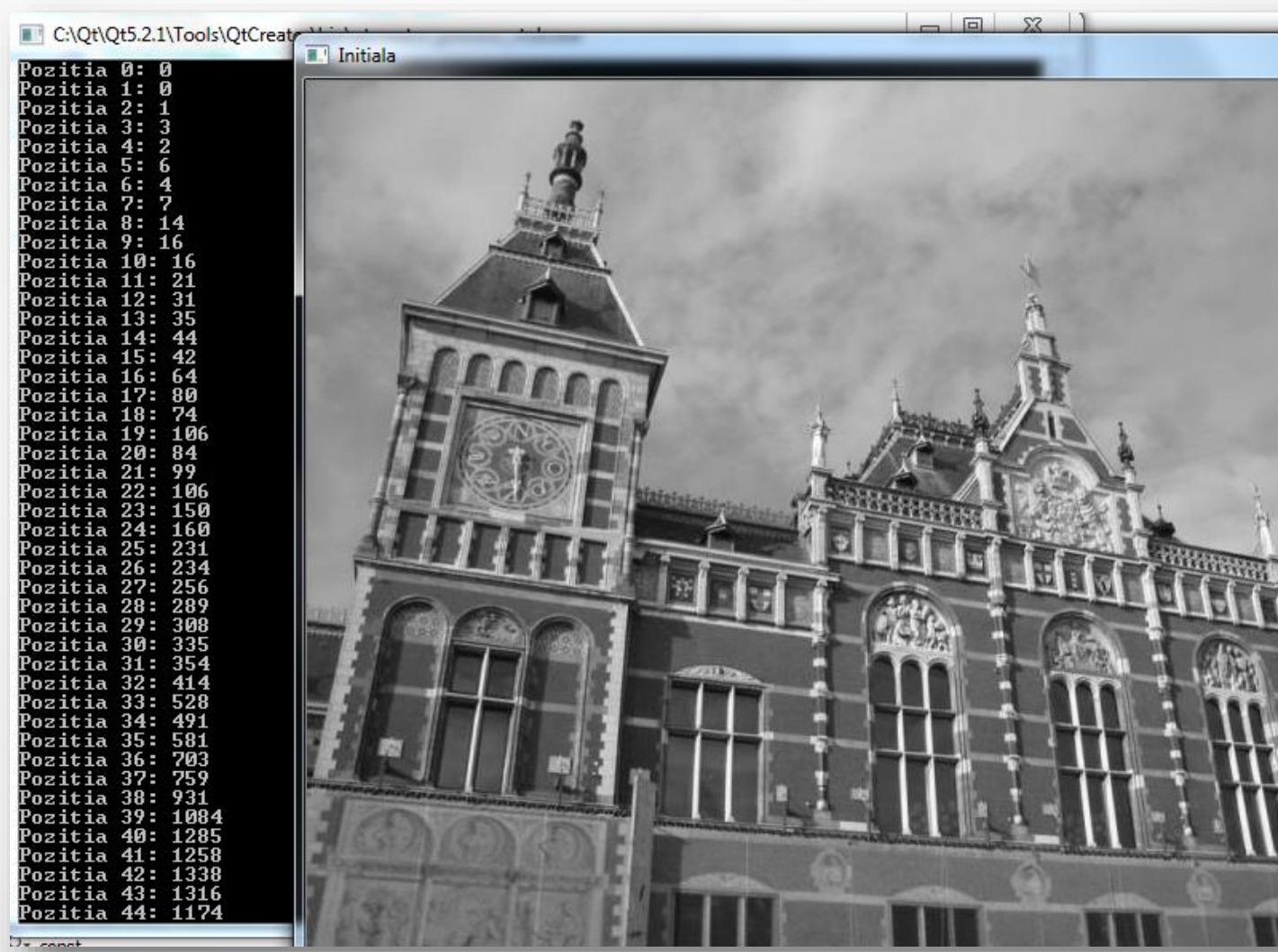
```
int main()
{
    Mat poza = imread("D:/pic.jpg",
0); // deschidem poza in alb-negru

    namedWindow("Initiala");
    imshow("Initiala", poza);

    // Obiectul histograma
    Histogram1D h;
    // Calculam histograma
    MatND histo = h.getHistogram(poza);

    // Se pot afisa valorile histogramei
    for (int i = 0; i < 256; i++)
        cout << "Pozitia " << i << ": " << histo.at<float>(i) << endl;
```

Valori histogramma



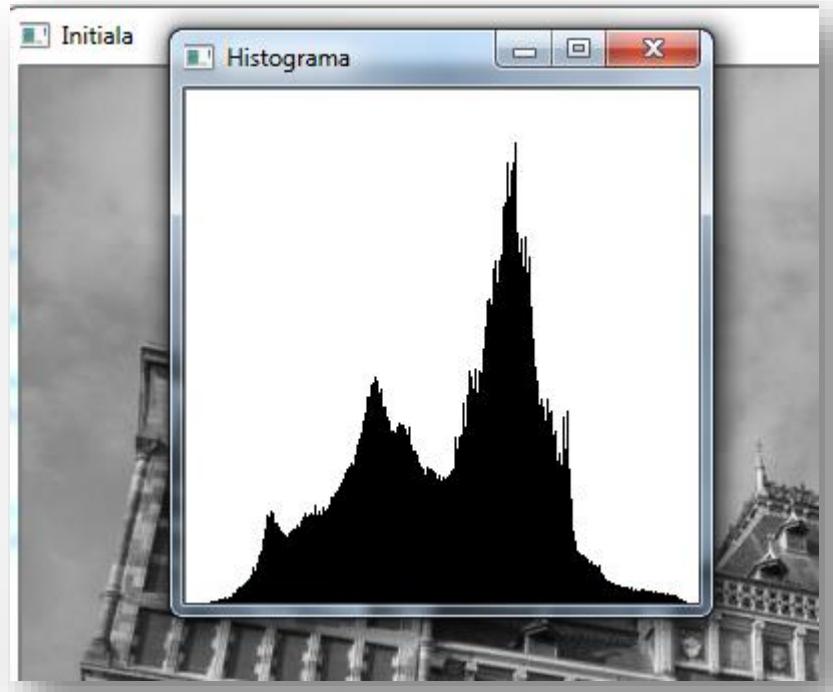
Histograma desenata

- Adaugam metoda getHistogramImage la clasa Histogram1D.

```
//Intoarce imaginea unei histograme
Mat getHistogramImage(const Mat &image)
{
    MatND hist= getHistogram(image);
    // Aflam valorile min si max
    double maxVal=0;
    double minVal=0;
    minMaxLoc(hist, &minVal, &maxVal, 0, 0);
    // Imaginea in care sa afisam histograma
    //alba, de 256 x 256 pixeli
    Mat histImg(histSize[0], histSize[0], CV_8U,Scalar(255));
    // Punem cel mai inalt punct la 90% din 256
    int hpt = static_cast<int>(0.9*histSize[0]);
    // Desenam o linie verticala pentru fiecare pozitie
    for( int h = 0; h < histSize[0]; h++ )
    {
        float binVal = hist.at<float>(h);
        int intensity = static_cast<int>(binVal*hpt/maxVal);
        // functia urmatoare deseneaza o linie intre 2 puncte
        line(histImg,Point(h,histSize[0]), Point(h,histSize[0]-intensity), Scalar::all(0));
    }
    return histImg;
}
```

main.cpp

```
// Afisam histograma ca imagine  
namedWindow("Histograma");  
imshow("Histograma", h.getHistogramImage(poza));
```



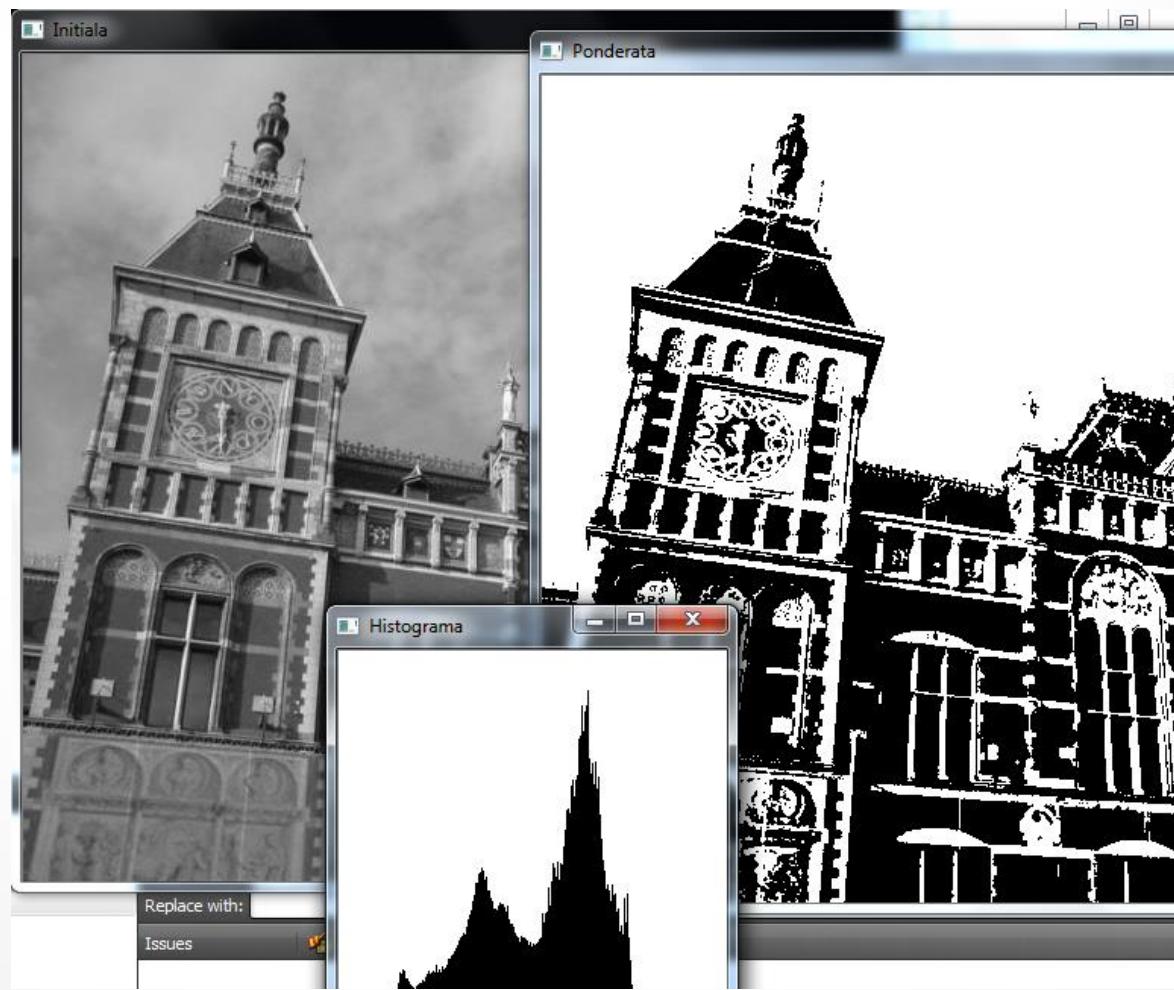
Thresholding

- Este cea mai simpla metoda de segmentare
- Din histograma putem observa intuitiv in ce zona se gasesc cei mai multi pixeli.
- Putem selecta contururile celor mai importante sectiuni din imaginea initiala (segmentare) prin o buna stabilire a acestor praguri.

```
Mat thresholded;
threshold(poza,thresholded,120,255,THRESH_BINARY);

namedWindow("Ponderata");
imshow("Ponderata", thresholded);
```

Thresholding



Thresholding - optiuni

- Exista mai multe optiuni de a aplica ponderarea:
- THRESH_BINARY (cea utilizata anterior)

$$dst(x, y) = \begin{cases} \text{maxval} & \text{if } \text{src}(x, y) > \text{thresh} \\ 0 & \text{otherwise} \end{cases}$$

- dst vine de la destinatie, src de la sursa, thresh este pragul, maxval este al patrulea parametru din functia threshold.
 - Daca intensitatea unui pixel este mai mare decat pragul (thresh), noua intensitate devine MaxVal.
 - In cazul anterior, totul a fost facut alb
 - Altfel, 0 (negru)
-

Thresholding - optiuni

- Există mai multe opțiuni de a aplica ponderarea:
- `THRESH_BINARY_INV`

$$dst(x, y) = \begin{cases} 0 & \text{if } src(x, y) > thresh \\ maxval & \text{otherwise} \end{cases}$$

- Dacă intensitatea unui pixel este mai mare decât pragul (`thresh`), noua intensitate devine 0.
 - Altfel, `maxval`
- `THRESH_TRUNC`

$$dst(x, y) = \begin{cases} threshold & \text{if } src(x, y) > thresh \\ src(x, y) & \text{otherwise} \end{cases}$$

- Intensitatea maxima devine pragul dacă sursa este peste prag, altfel se menține la fel

Thresholding - optiuni

- THRESH_TOZERO

$$dst(x,y) = \begin{cases} src(x,y) & \text{if } src(x,y) > thresh \\ 0 & \text{otherwise} \end{cases}$$

- Daca pixelul sursa are intensitatea peste prag, atunci ramane la fel, altfel devine 0.
- THRESH_TOZERO_INV

$$dst(x,y) = \begin{cases} 0 & \text{if } src(x,y) > thresh \\ src(x,y) & \text{otherwise} \end{cases}$$

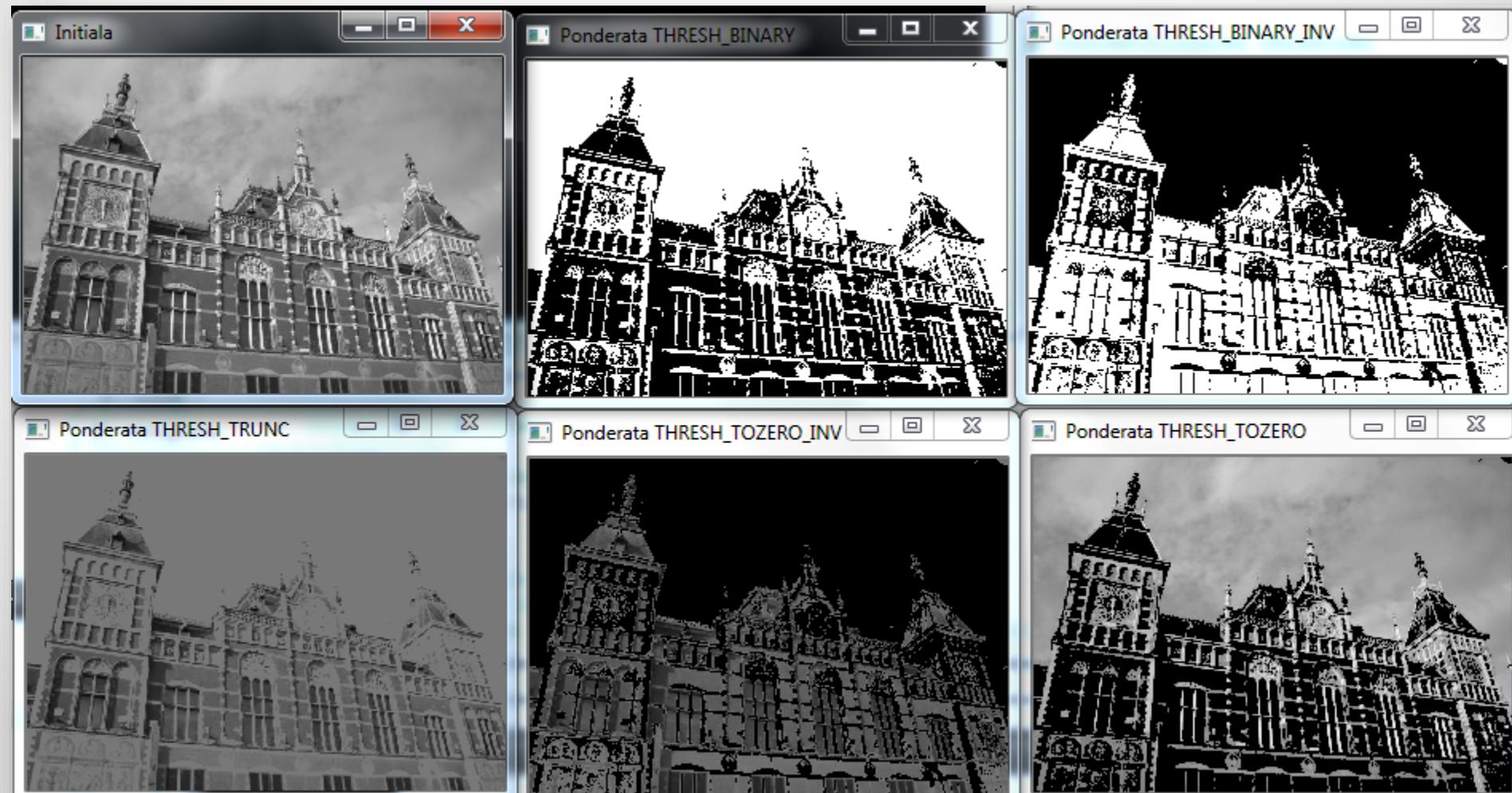
- Daca pixelul sursa are intensitatea peste prag, atunci devine 0, altfel ramane la fel.



Thresholding - optiuni

```
void multipleThreshold(Mat &poza, int type)
{
    string rez;
    rez = "Ponderata ";
    Mat thresholded;
    switch(type)
    {
        case 0://THRESH_BINARY
            rez += "THRESH_BINARY";
            threshold(poza,thresholded,120,255,THRESH_BINARY);
            break;
        case 1://THRESH_BINARY_INV
            rez += "THRESH_BINARY_INV";
            threshold(poza,thresholded,120,255, THRESH_BINARY_INV);
            break;
        case 2://THRESH_TRUNC
            rez += "THRESH_TRUNC";
            threshold(poza,thresholded,120,255, THRESH_TRUNC);
            break;
        case 3://THRESH_TOZERO
            rez += "THRESH_TOZERO";
            threshold(poza,thresholded,120,255, THRESH_TOZERO);
            break;
        case 4://THRESH_TOZERO_INV
            rez += "THRESH_TOZERO_INV";
            threshold(poza,thresholded,120,255, THRESH_TOZERO_INV);
            break;
        default://
            cout<<"Sunt numai 5 posibilitati: 0-4";
            break;
    }
    namedWindow(rez, WINDOW_NORMAL);//cu WINDOW_NORMAL se permite redimensionarea ferestrei
    resizeWindow(rez, 300, 210);
    imshow(rez, thresholded);
}
```

Thresholding



Histograma color

- Avem nevoie de 3 canale.
- Definim marimile pentru ele.

```
class ColorHistogram {
    private:
        int histSize[3];//cate o histograma pentru fiecare canal
        float hranges[2];// min si max pentru valorile pixelilor
        const float* ranges[3];
        int channels[3];//3 canale
    public:
        ColorHistogram()
        {
            // Initializam argumentele pentru histograma color
            histSize[0]= histSize[1]= histSize[2]= 256;
            hranges[0]= 0.0;
            hranges[1]= 255.0;
            ranges[0]= hranges; // toate canalele au aceleasi intervale
            ranges[1]= hranges;
            ranges[2]= hranges;
            channels[0]= 0; // cele trei canale
            channels[1]= 1;
            channels[2]= 2;
        }
}
```

Histograma color

- Diferenta principala fata de metoda folosita la poza alb-negru este ca avem acel parametru cu valoarea 3 in loc de 1.
- Histograma rezultata va fi tridimensională.
- Rezultatul ne ajuta pentru a face comparatii intre histograme, detectare de obiecte, etc.

```
MatND getHistogram(const Mat &image)
{
    MatND hist;
    calcHist(&image,
        1, // histograma unei singure imagini
        channels, // canalul folosit
        Mat(), // nu se foloseste mask
        hist, // histograma rezultata
        3, // histograma 3D
        histSize, // numarul de pozitii
        ranges // intervalele pentru pixeli
    );
    return hist;
}
```

Histograma color

- Matricea MatND contine 3*256 elemente.
- O modalitate mai economica de a reprezenta histogramele este folosind structura SparseMat
 - Aceasta nu foloseste multa memorie
 - Omite valorile nule

```
SparseMat getSparseHistogram(const Mat &image)
{
    SparseMat hist(3,histSize,CV_32F);

    calcHist(&image, 1, channels, Mat(), hist, 3, histSize, ranges);
    return hist;
}
```

Modificarea imaginilor cu tablouri look-up

- Analizand distributia pixelilor dintr-o histograma, putem modifica si chiar imbunatati o imagine.
- Un tablou look-up este o **functie** care defineste o modalitate de transformare a valorilor pixelilor in noi valori.
- Se foloseste o metoda LUT care are urmatoarele argumente:
 - O imagine de intrare (Mat)
 - Un tablou look-up (tot Mat)
 - Imaginea rezultat (Mat)

Modificarea imaginilor cu tablouri look-up

- Rezultatul este o imagine noua unde valorile pentru intensitatile noi sunt schimbate conform tabloului look-up.
- Definim (in dreapta jos) un tablou look-up care sa inverseze intensitatile pixelilor: 0 devine 255, 1->254 etc.

```
Mat applyLookUp(const Mat& image, const Mat& lookup)
{
    // imaginea de iesire
    Mat rez;

    LUT(image, lookup, rez);
    return rez;
}
```

```
// Cream un tablou look-up pentru inversarea imaginii

Mat lut(1, // 1 dimensiune
        256, // 256 de valori
        CV_8U); // tip uchar

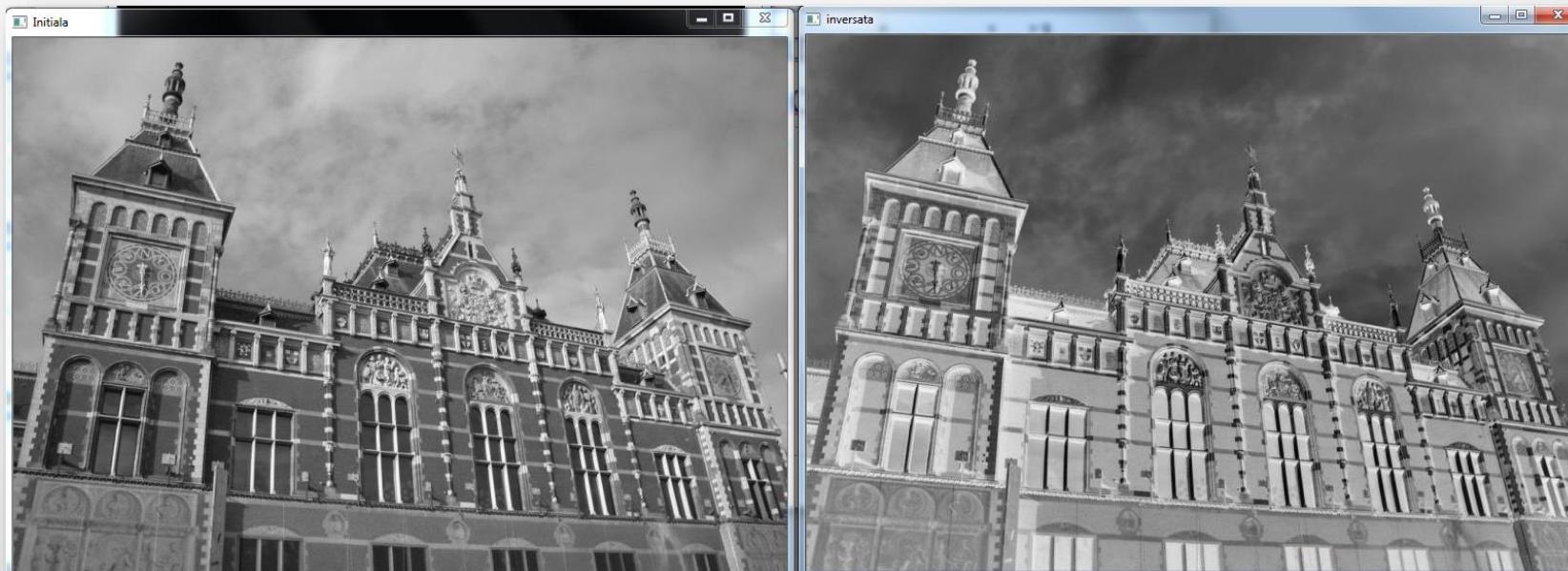
for (int i = 0; i < 256; i++)
    lut.at<uchar>(i) = 255 - i;

Mat pozaNoua = h.applyLookUp(poza, lut);

namedWindow("inversata");
imshow("inversata", pozaNoua);
```

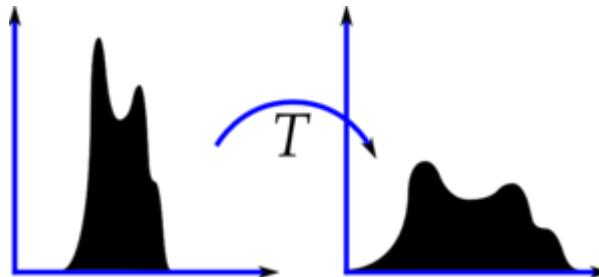
Modificarea imaginilor cu tablouri look-up

- Am adaugat metoda applyLookUp in clasa Histogram1D si cealalta bucata de cod in main.cpp

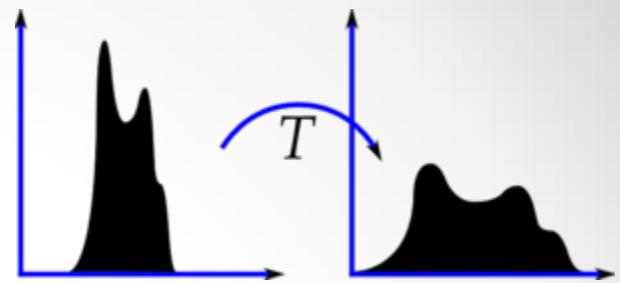


Imbunatatirea contrastului

- Se poate *strânge* o imagine pentru a atinge un contrast mai bun.
- Pixelii din imaginile foarte luminoase au intensitati foarte ridicate.
- Dar o imagine reusita are intensitati similare pe toata plaja de posibilitati.



Imbunatatirea contrastului



- Se detecteaza cea mai din stanga (imin) si cea mai din dreapta valoare cu intensitatea diferita de 0 in histograma.
- Valorile sunt remapate astfel incat pozitiile de pana la imin sunt facute 0, iar cele mai mari decat imax 255.
- Intensitatile I dintre imin si imax sunt remapate liniar dupa formula:
 - $i = 255 * (i - imin) / ((imax - imin) + 0.5)$

Imbunatatirea contrastului

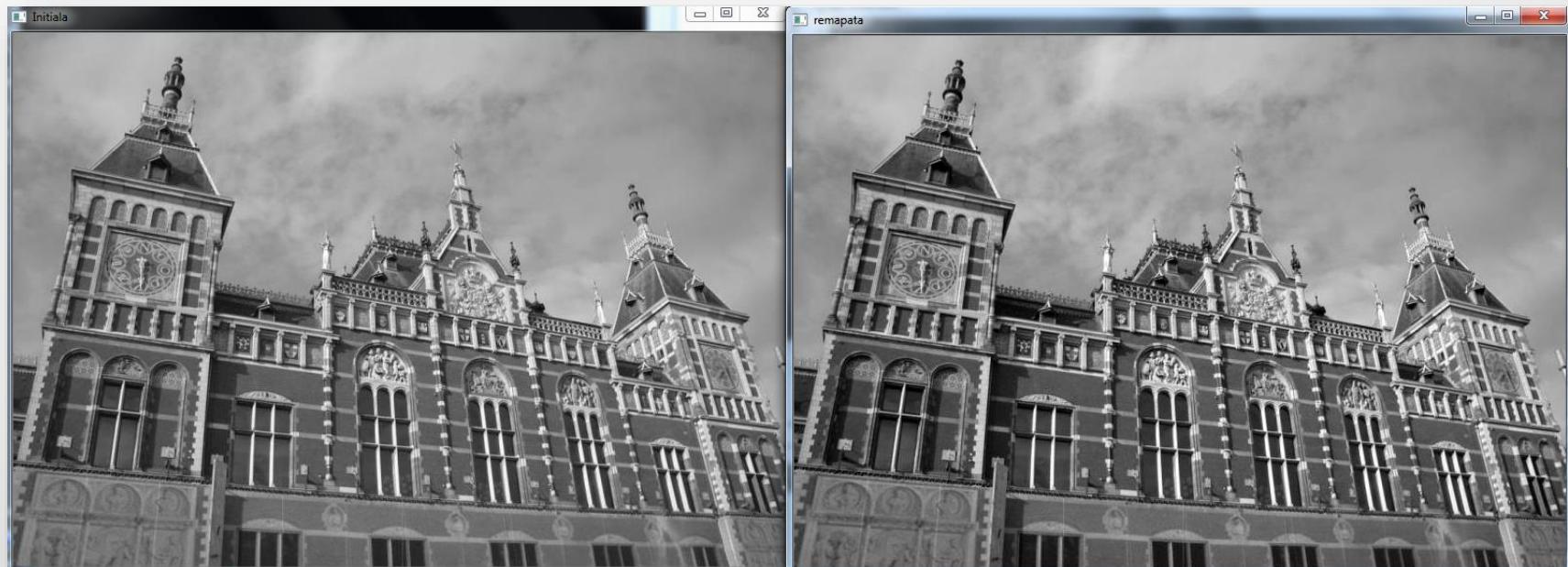
```
Mat strange(const Mat &image, int minValue=0)
{
    // Calculam histograma
    MatND hist = getHistogram(image);
    // gasim extremitatea din stanga a histogramei
    int imin = 0;
    while(imin < histSize[0] && hist.at<float>(imin) < minValue)
        imin++;

    // gasim extremitatea din dreapta a histogramei
    int imax = histSize[0]-1;
    while(imax >= 0 && hist.at<float>(imax) <= minValue)
        imax--;

    // Cream tabloul lookup
    Mat lookup(1, 256, CV_8U);
    for (int i = 0; i < 256; i++)
    {
        if (i < imin) lookup.at<uchar>(i)= 0;
        else
            if (i > imax) lookup.at<uchar>(i)= 255;
            else
                lookup.at<uchar>(i)= static_cast<uchar>(255.0*(i-imin)/(imax-imin)+0.5);
    }
    // Aplicam tabloul lookup la imaginea initiala
    Mat rez;
    rez = applyLookUp(image,lookup);
    return rez;
}
```

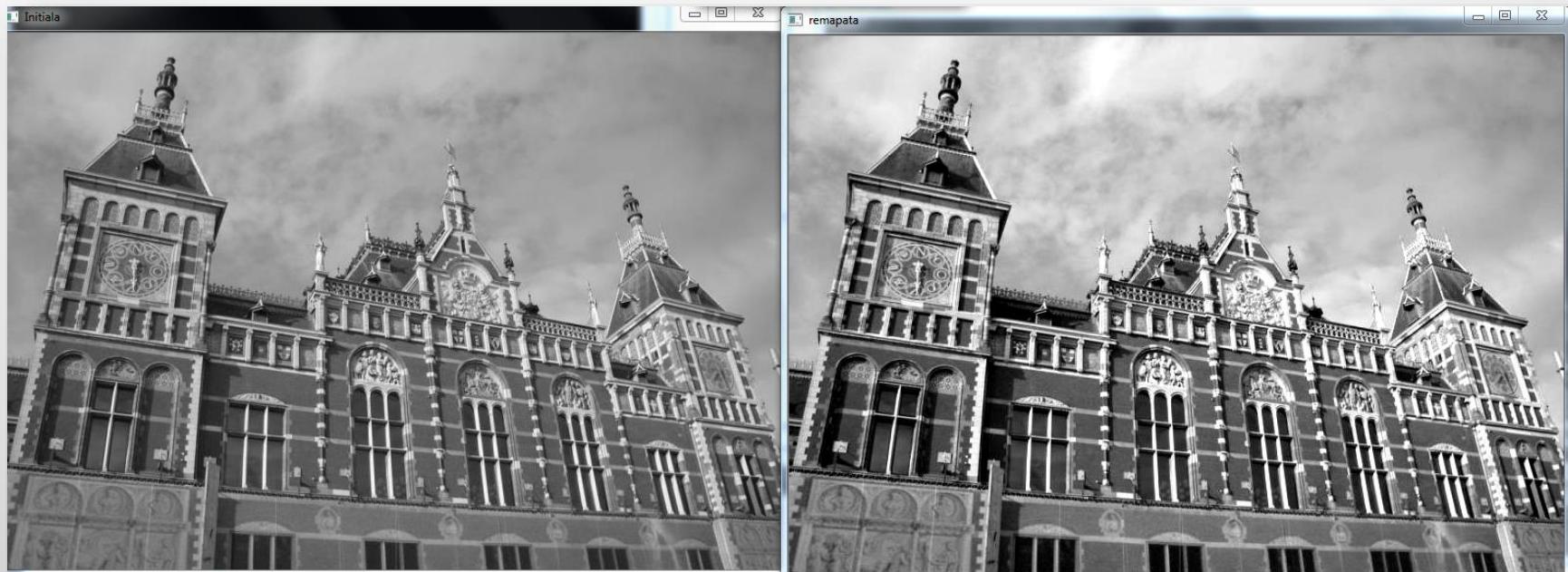
Imbunatatirea contrastului

```
// ignora pozitiile de inceput si sfarsit cu mai putin de 100 pixeli - imbunatateste contrastul.  
Mat stransa= h.strange(poza,100);  
  
namedWindow("remapata");  
imshow("remapata", stransa);
```



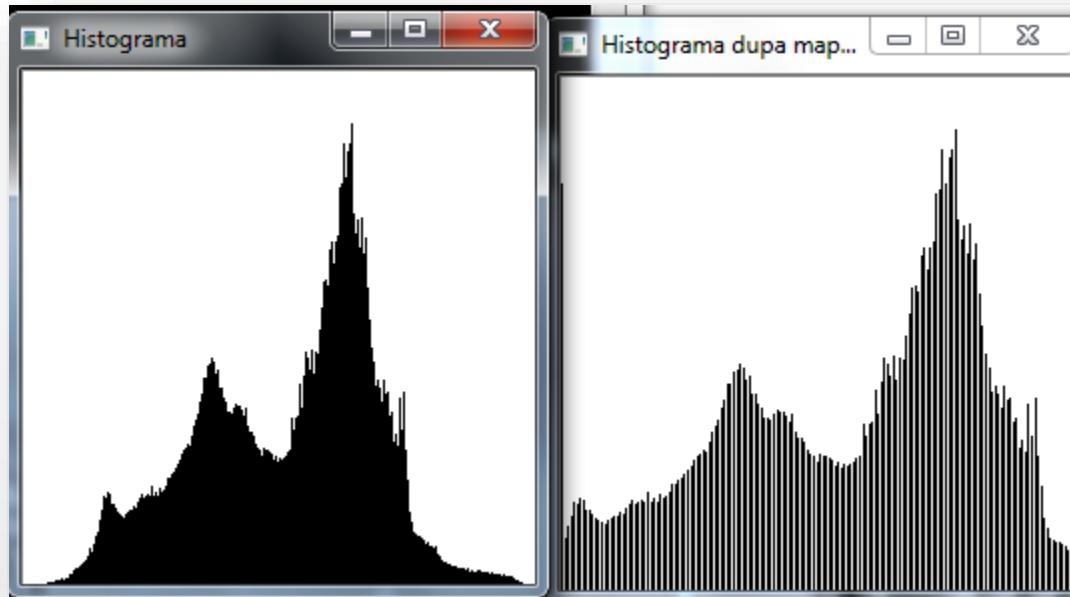
Imbunatatirea contrastului

- În exemplul de mai jos pragul a fost ridicat la 600.
- Se poate observa și mai clar cum partile deschise în poza initială devin și mai deschise în dreapta, iar cele inchise -> și mai inchise.



Imbunatatirea contrastului

```
//si asa se transforma histograma
namedWindow("Histograma dupa mapare");
imshow("Histograma dupa mapare", h.getHistogramImage(stransa));
```



Egalizarea histogramei

- Pentru a realiza o buna acoperire a intensitatilor tuturor pixelilor posibili, avem o solutie simpla oferita de OpenCV:
 - equalizeHist(imagineSursa, imagineDestinatie)

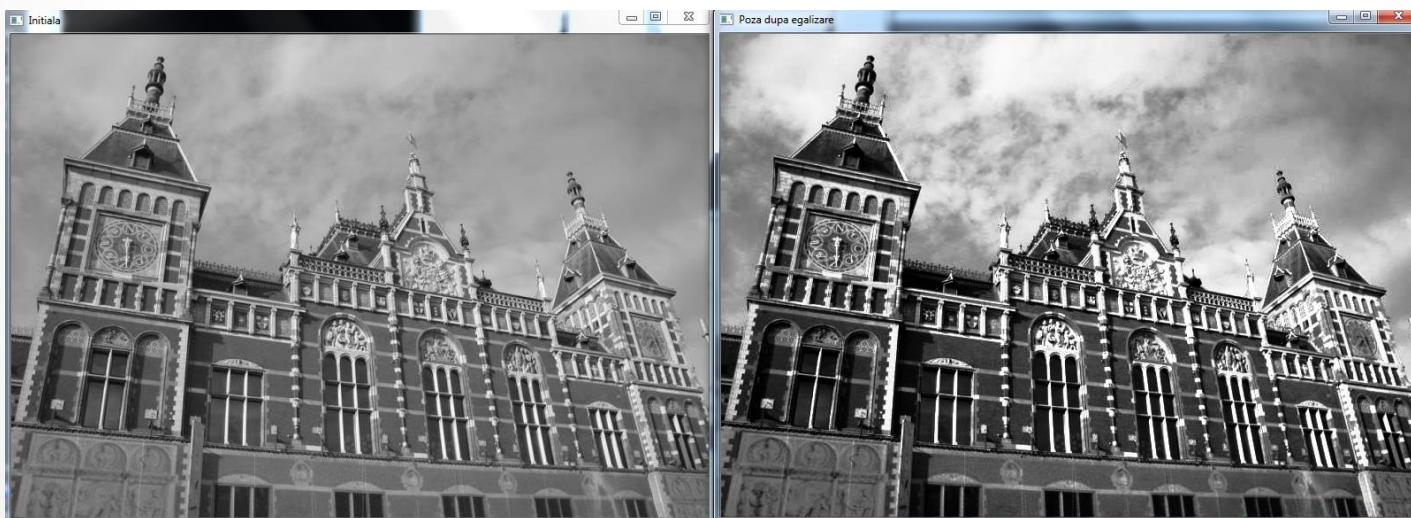
```
//egalizarea histogramei
Mat equalize(const Mat &image)
{
    Mat rez;
    equalizeHist(image,rez);
    return rez;
}
```

```
Mat pozaEgalizare = h.equalize(poza);

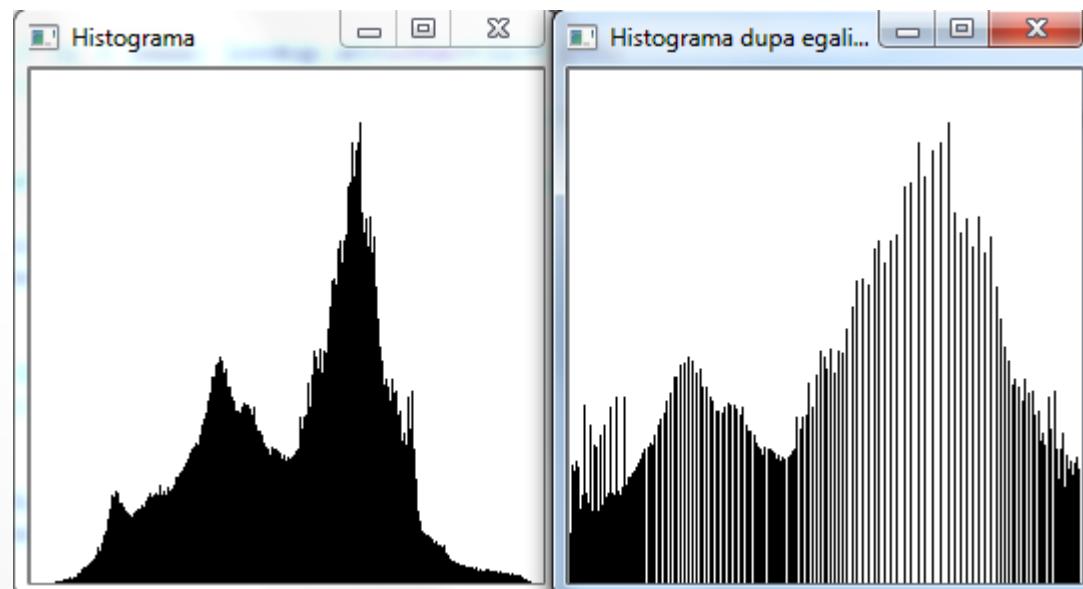
namedWindow("Poza dupa egalizare");
imshow("Poza dupa egalizare", pozaEgalizare);

//si asa se transforma histograma
namedWindow("Histograma dupa egalizare");
imshow("Histograma dupa egalizare",
h.getHistogramImage(pozaEgalizare));
```

Egalizarea histogramei



Egalizarea histogramei



Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine

- Histograma unei sectiuni dintr-o imagine (un obiect, o textura) poate fi utilizata pentru ca apoi sa obtinem probabilitatea ca un pixel dat sa apartina acelui/acelei obiect/texturi.
- Selectam o regiune de interes (ROI) dintr-o imagine pentru ca apoi sa cautam in imaginea completa unde se mai pot identifica regiuni asemănătoare.

Cum desenam un dreptunghi pe o poza

- Desenarea unui dreptunghi pe o poza ne ajuta sa identificam ROI.
- Avand poza citita anterior in program:

```
rectangle(poza, Rect(355,360,50,110),  
          Scalar(0,0,255), //culoarea
```

```
2, //grosimea liniilor
```

```
CV_AA); //tipul liniei = anti-aliasing
```

```
namedWindow("Initiala");
```

```
imshow("Initiala", poza);
```



Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine

- Folosim clasa Histogram1D definita anterior pentru a obtine histograma imaginii date.
- Realizam normalizarea histogramei pentru a obtine doar valori in $[0, 1]$, adica probabilitati ca un pixel cu o anumita intensitate sa apartina imaginii.
- Proiectarea inapoi a histogramei consta in inlocuirea valorilor fiecarui pixel dintr-o imagine de intrare cu valoarea probabilitatii corespondenta din histograma normalizata.
 - Fireste, se poate lua histograma unei imagini diferite decat cea in care se face apoi verificarea.

Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine

- Realizam o noua clasa pentru gasirea de obiecte similare intr-o imagine folosind proiectarea inapoi pornind de la histograma unei ROI.

```
class ObjectFinder
{
    private:
        float hranges[2];
        const float* ranges[3];
        int channels[3];
        float threshold;
        MatND histogram;
        SparseMat shistogram;
        bool isSparse;

    public:
        ObjectFinder()
        {
            threshold = 0.1f;
            isSparse = false;
            ranges[0] = hranges; // toate canalele au aceleasi margini
            ranges[1] = hranges;
            ranges[2] = hranges;
        }
}
```

Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine

- Adaugam cateva metode publice pentru stabilire de valori pentru parametri.

```
void setThreshold(float t)
{
    threshold = t;
}

float getThreshold()
{
    return threshold;
}

//realizam si normalizarea histogramei daca aceasta este de tip MatND
void setHistogram(const MatND& h)
{
    isSparse= false;
    histogram= h;
    normalize(histogram,histogram,1.0);
}

//realizam si normalizarea histogramei daca aceasta este de tip SparseMat
void setHistogram(const SparseMat& h)
{
    isSparse= true;
    shistogram= h;
    normalize(shistogram,shistogram,1.0,NORM_L2);
}
```

Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine

```
// cautam pixelii care apartin histogramei
Mat find(const Mat& image)
{
    Mat result;
    hranges[0]= 0.0;
    hranges[1]= 255.0;
    channels[0]= 0;
    channels[1]= 1;
    channels[2]= 2;

    if (isSparse)// apelam functia potrivita in functie de tipul histogramei
        calcBackProject(&image,
                        1,           // o imagine
                        channels,    // vector care specifica ce dimensiuni ale histogramei apartin la ce canale de imagine
                        shistogram,  // histogram utilizata de tip SparseMat
                        result,      // imaginea proiectata inapoi rezultata
                        ranges,      // intervalele pentru fiecare dimensiune
                        255);        // factorul de scalare care trimite valorile
                           // din [0, 1] catre {0, ..., 255} prin inmultirea cu 255

    else//histograma de tip MatND
        calcBackProject(&image, 1, channels, histogram, result, ranges, 255);

    // Aplicam threshold pentru a obtine o imagine binara si a ameliora aspectul imaginii rezultat
    if (threshold > 0.0)//trebuie sa punem cv:: ca sa stie de unde sa ia metoda
        cv::threshold(result, result, 255*threshold, 255, THRESH_BINARY);
    return result;
}
```

Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine

```
//regiuni de interes
Mat pozaROI, pozaROIColor;
pozaROI= poza(Rect(355,360,50,100)); // o fereastra din poza

rectangle(poza, Rect(355,360,50,110), Scalar(0,0,255), 2, CV_AA);
namedWindow("Initiala");
imshow("Initiala", poza);
```

- Am selectat ca ROI fereastra din imagine.

```
MatND hist= h.getHistogram(pozaROI);
normalize(hist,hist,1.0);

Mat rez;

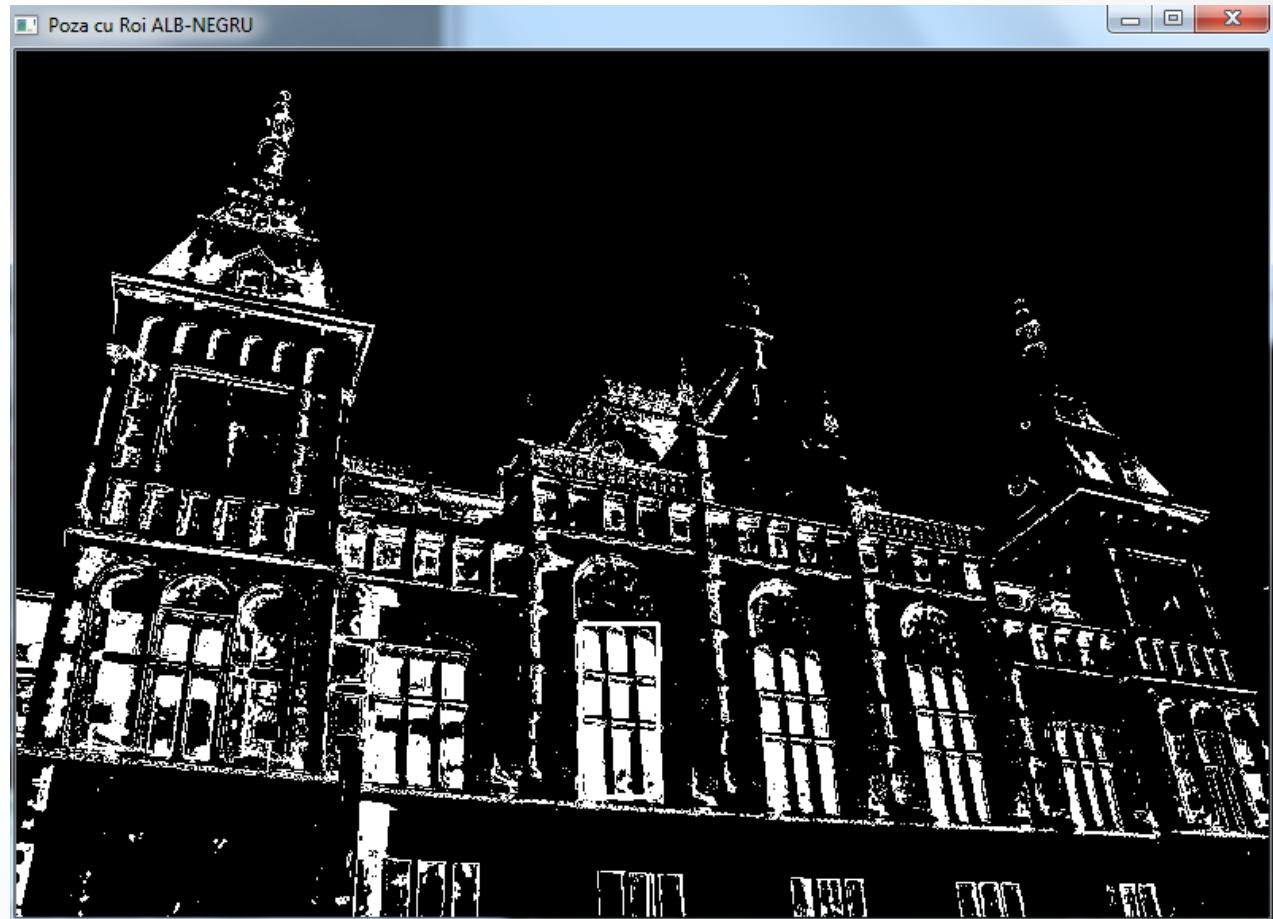
ObjectFinder obFind;
obFind.setHistogram(hist);
obFind.setThreshold(0.03f);
rez = obFind.find(poza);

namedWindow("Poza cu Roi ALB-NEGRU");
imshow("Poza cu Roi ALB-NEGRU", rez);
```



Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine

- Se observă ca a identificat cu o buna precizie ferestrele, în special pe cea folosită ca ROI



Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine

- Însă a gasit și alte secțiuni din imagine ca asemănătoare.
- Motivul acestor erori mari este dat de faptul că s-a lucrat pe o imagine alb-negru.
 - Sunt multe nuante din alte culori care la transformare au ajuns să semene cu gri-ul de la fereastra cladirii
- Vom face în continuare proiectarea inapoi pornind de la poza colorată.

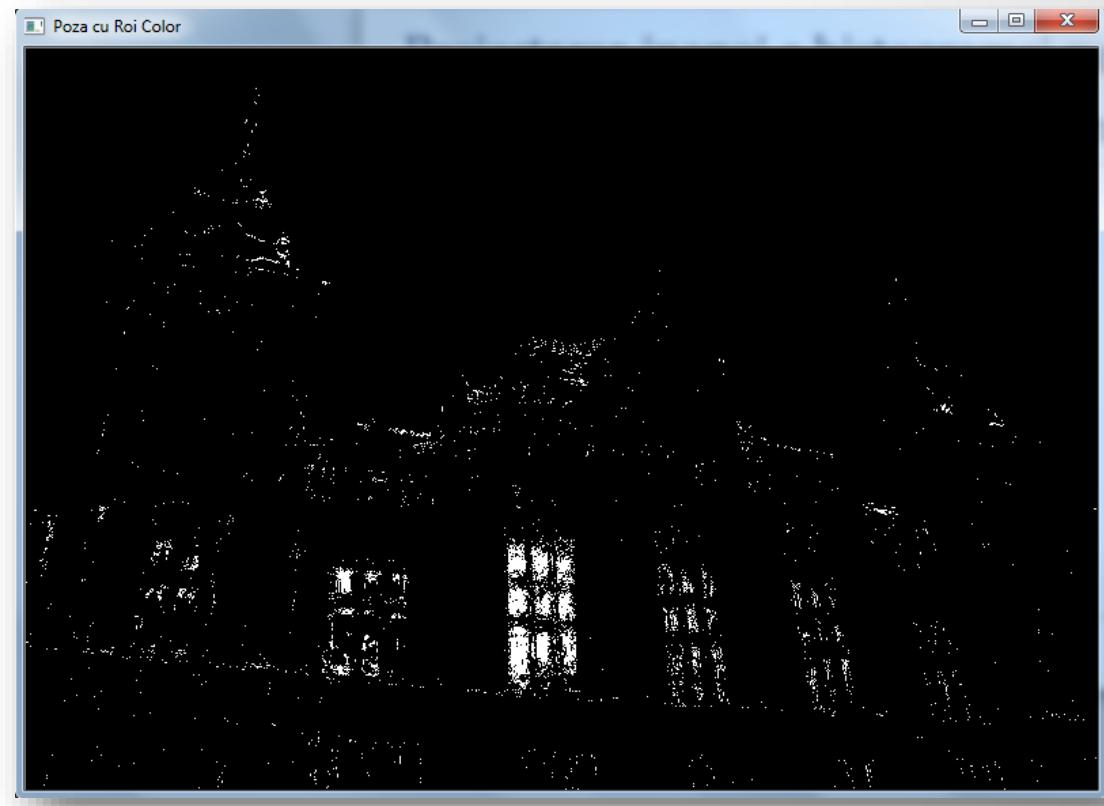
```
//poza color
ColorHistogram hc;
Mat pozaColor = imread("D:/pic.jpg");
//pozaColor = hc.reducereCulori(pozaColor, 30);
pozaROIColor = pozaColor(Rect(355,360,50,100)); // fereastra cladirii

Mat rezColor;
MatND histColor = hc.getHistogram(pozaROIColor);

ObjectFinder obFindColor;
obFindColor.setHistogram(histColor);
obFindColor.setThreshold(0.01f);
rezColor = obFindColor.find(pozaColor);
```

Proiectarea inapoi a histogramei pentru a detecta un anumit continut din imagine

- În imagine:
fereastra
obtinuta cand s-a
utilizat o
histograma color
- Valoarea
parametrului
prag poate fi
modificata
pentru a se
atinge o mai
buna precizie



Folosirea algoritmului mean-shift pentru a detecta obiecte

- Vom utiliza harta de probabilitate calculata anterior cu metoda `find` astfel:
- Intr-o imagine este identificat obiectul cu ROI
- Se calculeaza harta de probabilitate pentru a identifica locatia sa
- Luam o imagine noua in care apare obiectul mutat pentru a il gasi.
- Pentru aceasta vom folosi metoda **mean shift**.

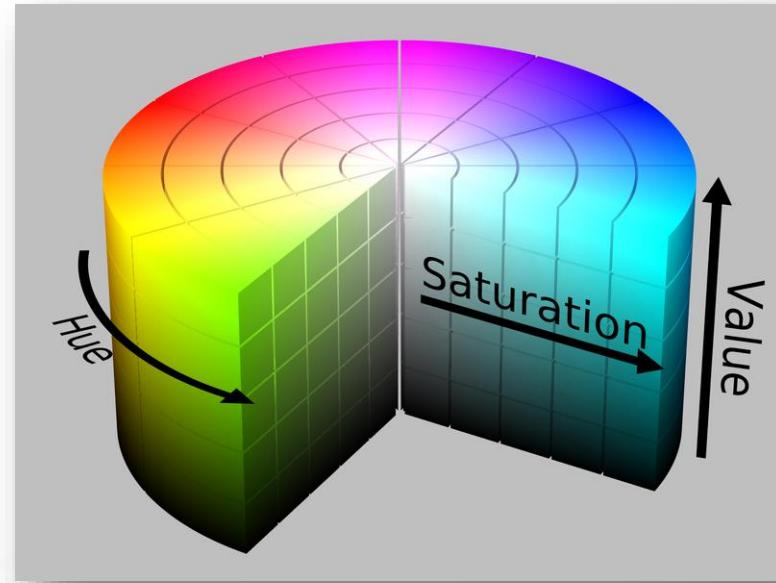
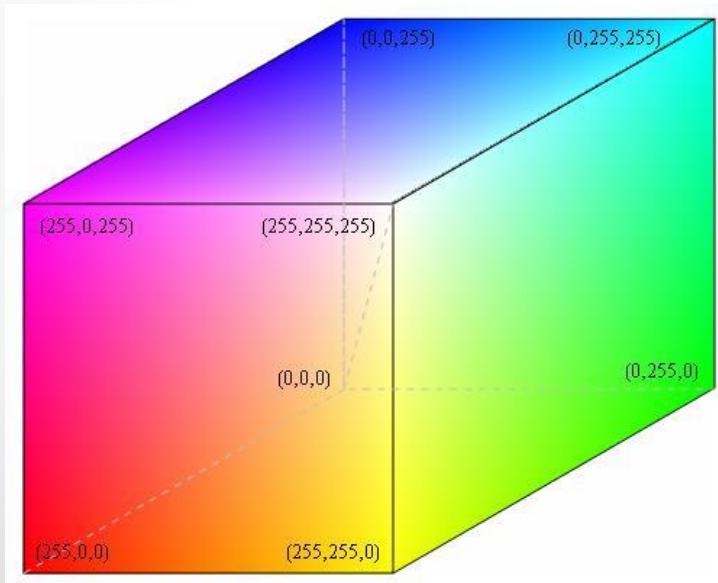
Folosirea algoritmului mean-shift pentru a detecta obiecte

- Pornim de la imaginea din stanga si alegem ca obiect față buburuzei.
- Incercam sa o identificam apoi in poza din dreapta.

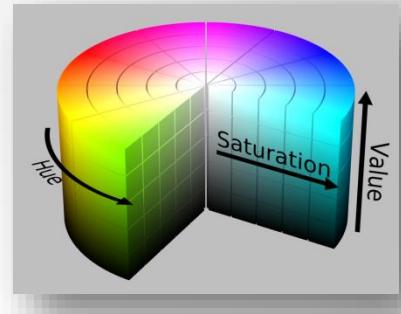


Folosirea algoritmului mean-shift pentru a detecta obiecte

- Vom utiliza canalul HUE al spatiului de culori HSV.
- Va trebui
 1. Sa convertim imaginea intr-una HSV
 2. Sa extragem canalul hue
 3. Sa calculam histograma 1D a ROI



HSV



- În HSV avem o reprezentare cilindrica fata de cubul din RGB.
- În HSV se incepe de la rosu primar (0), se merge spre verde (120), apoi albastru (240) și înapoi la rosu (360)
 - toate culorile primare la acele limite.
- Centrul cilindrului este gri.
- HSV vine de la HUE (culoare), saturatie (umbra, nivel de gri) și valoare (luminozitate)
- Spatiul culorilor din HSV seamana cu modul în care oamenii percep culorile.

Folosirea algoritmului mean-shift pentru a detecta obiecte

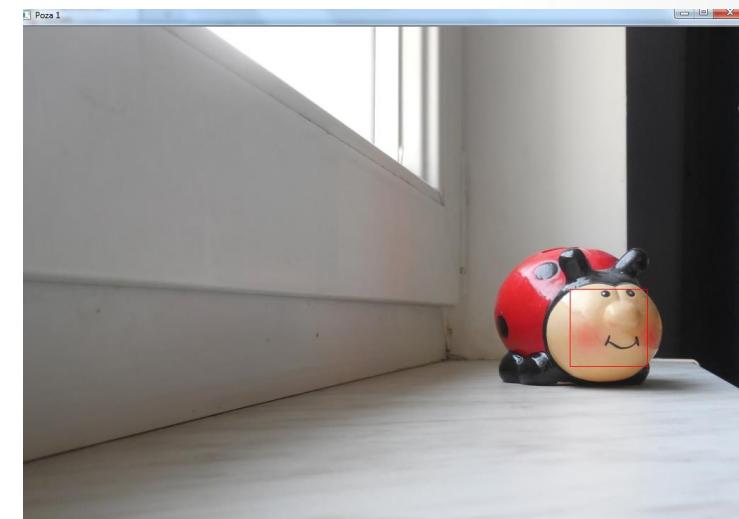
- Convertim imaginea intr-una HSV
- Extragem canalul hue
- Calculam histograma 1D a ROI
- Totul este scris in main.cpp

```
Mat image= imread("D:/pic1.jpg");//buburuza 1
// Definim ROI
Rect r = Rect(775,370,110,110);//fata buburuzei 1
Mat imageROI= image(r);
rectangle(image, r, Scalar(0,0,255));

// Display image
namedWindow("Poza 1");
imshow("Poza 1",image);

// Calculam histograma HUE
int minSat=60;//parametru care poate fi schimbat

ColorHistogram hc;
MatND colorhist= hc.getHueHistogram(imageROI, minSat);
```



Metoda getHueHistogram

- Metoda este adaugata in cadrul clasei ColorHistogram
 - Tip public
- split(hsv, v);
 - v[0] – hue
 - v[1] – sat
 - v[2] – val

```
// Calculeaza histograma 1D Hue cu mask.  
// Sursa BGR este convertita la HSV  
// Pixelii cu saturatie mica sunt ignorati  
MatND getHueHistogram(const Mat &image, int minSaturation=0)  
{  
    MatND hist;  
    // Convertim la HSV  
    Mat hsv;  
    cvtColor(image, hsv, CV_BGR2HSV);  
    Mat mask;  
    if (minSaturation > 0)  
    {  
        // Se impart cele 3 canale in 3 imagini  
        vector<Mat> v;  
        split(hsv,v);  
        // Eliminam pixelii cu saturatie scazuta  
        threshold(v[1], mask, minSaturation, 255, THRESH_BINARY);  
    }  
    // Pregatim argumentele pentru o histograma 1D hue  
    hranges[0]= 0.0;  
    hranges[1]= 180.0;  
    channels[0]= 0; // the hue channel  
    // Compute histogram  
    calcHist(&hsv,  
    1, // histogram of 1 image only  
            channels, // the channel used  
            mask, // binary mask  
            hist, // the resulting histogram  
            1, // it is a 1D histogram  
            histSize, // number of bins  
            ranges // pixel value range  
    );  
    return hist;  
}
```

Folosirea algoritmului mean-shift pentru a detecta obiecte

- Afisam mai jos cea de a doua imagine folosind doar canalul de saturatie caruia ii aplicam si un thresholding.

```
// A doua imagine
image= imread("D:/pic2.jpg");

// Convertim la spatiul HSV
Mat hsv;
cvtColor(image, hsv, CV_BGR2HSV);

// Impartim imaginea
vector<Mat> v;
split(hsv,v);
//v[0] = hue
//v[1] = saturatie
//v[2] = valoare

// Eliminam pixelii cu saturatie scazuta - folosim v[1]
threshold(v[1],v[1],minSat,255,THRESH_BINARY);
namedWindow("Saturatie");
imshow("Saturatie",v[1]);
```



Gasirea de obiecte folosind un singur canal

- Adaugam in clasa ObjectFinder inca o metoda find in care sa poate fi modificate limitele, canalele si numarul de canale.

```
Mat find(const Mat& image, float minValue, float maxValue, int *_channels, int dim)
{
    Mat result;
    hranges[0]= minValue;
    hranges[1]= maxValue;
    for (int i=0; i<dim; i++)
        channels[i]= _channels[i];
    if (isSparse) // apelam functia potrivita in functie de tipul histogramei
        calcBackProject(&image,
                        1,           // o imagine
                        channels,    // vector care specifica ce dimensiuni ale histogramei apartin la ce canale de imagine
                        histogram,   // histogram utilizata de tip SparseMat
                        result,      // imaginea proiectata inapoi rezultata
                        ranges,      // intervalele pentru fiecare dimensiune
                        255);        // factorul de scalare care trimite valorile
                           // din [0, 1] catre {0, ..., 255} prin inmultirea cu 255

    else//histograma de tip MatND
        calcBackProject(&image, 1, channels, histogram, result, ranges, 255);

    // Threshold back projection to obtain a binary image
    if (threshold>0.0)
        cv::threshold(result, result, 255*threshold, 255, THRESH_BINARY);
    return result;
}
```

Folosirea algoritmului mean-shift pentru a detecta obiecte

- Cand saturatia unei culori este scazuta, informatia hue devine nestabila, neconcludenta.
 - Pentru culori cu saturatie scazuta, componentele B, G si R sunt aproape egale.
- In consecinta, componentele hue ale culorilor cu saturatie scazuta sunt ignore.
- Pentru aceasta, folosim un parametru minSat si pixelii cu saturatie sub acest nivel sunt ignorati.
- Operatorul bitwise_and elimina pixelii cu saturatie scazuta inainte de a apela meanShift.

Folosirea algoritmului mean-shift pentru a detecta obiecte

- Înapoi în main.cpp.
- De la locația initială a dreptunghiului (r), algoritmul meanShift va actualiza poziția
 - noul dreptunghi va fi desenat cu verde.

```
Mat rez;

// Proiectarea înapoi a histogramei HUE
int ch[1]={0};//vectorul are un singur element, care este 0, pt HUE

// Proiectarea înapoi a histogramei HUE
finder.setThreshold(-1.0f);
rez= finder.find(hsv,0.0f,180.0f,ch,1);
// Eliminam pixelii cu saturatie scăzuta
bitwise_and(rez,v[1],rez);//calculeaza conjunctia pe biti
namedWindow("Rezultatul Hue and");
imshow("Rezultatul Hue and",rez);

rectangle(image, r, Scalar(0,0,255));

TermCriteria criteria(TermCriteria::MAX_ITER,10,0.01);
cout << "meanshift= " << cv::meanShift(rez,r,criteria) << endl;

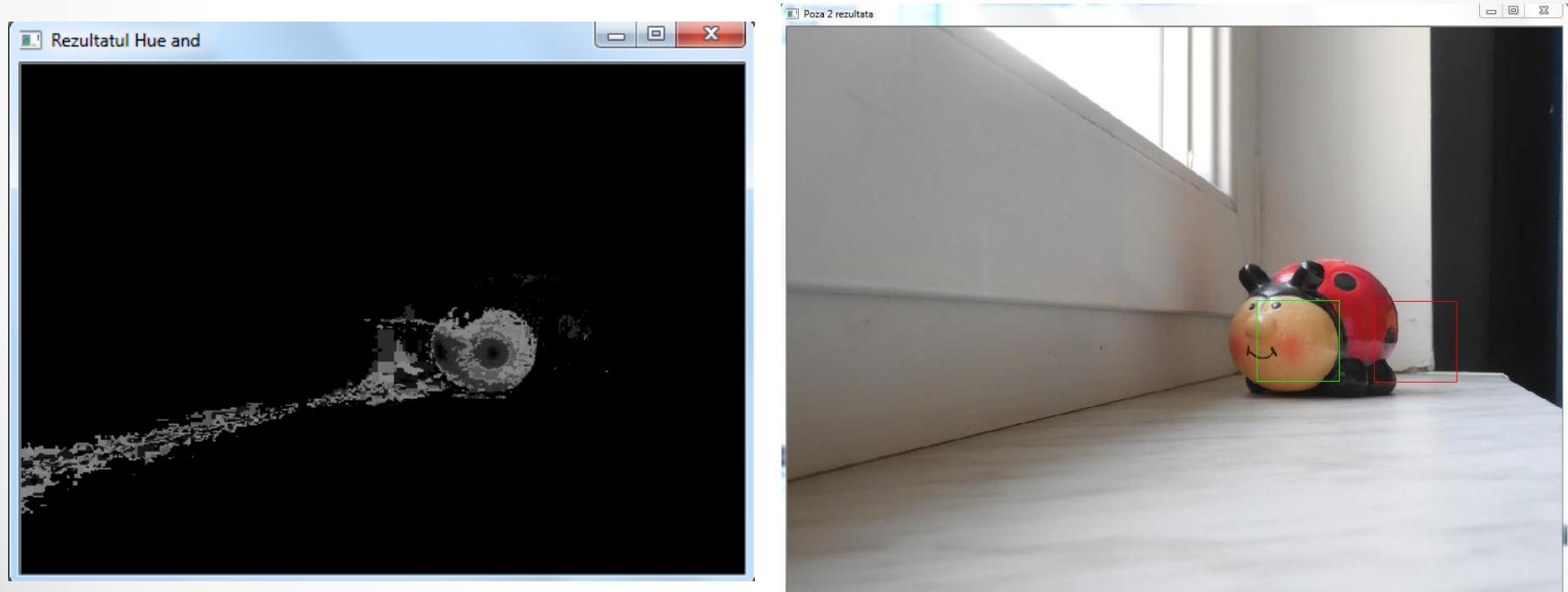
rectangle(image, r, Scalar(0,255,0));

// Afisam poza 2
namedWindow("Poza 2 rezultata");
imshow("Poza 2 rezultata",image);
```

Algoritmul mean shift

- Algoritmul mean shift este o procedura iterativa care localizeaza maximele locale ale unei functii de probabilitate.
- Mijlocul dreptunghiului se muta de la o locatie la alta pana cand centrul converge catre un punct stabil.
- Doua criterii pentru oprire sunt utilizate:
 - Un numar maxim de iteratii
 - O valoare de plasare a centrului dreptunghiului sub care pozitia este considerata ca a fi convergenta catre un punct stabil.
- Metoda meanShift intoarce numarul de iteratii dupa care algoritmul s-a oprit.

Folosirea algoritmului mean-shift pentru a detecta obiecte



Similaritatea dintre imagini folosind histogramele lor

- Pentru a compara 2 imagini folosind histogramele lor H1 si H2 se pot folosi 4 metrii distințe
- **Corelatia (CV_COMP_CORREL)**

$$d(H_1, H_2) = \frac{\sum_I (H_1(I) - \bar{H}_1)(H_2(I) - \bar{H}_2)}{\sqrt{\sum_I (H_1(I) - \bar{H}_1)^2} \sqrt{\sum_I (H_2(I) - \bar{H}_2)^2}}$$

$$\bar{H}_k = \frac{1}{N} \sum_j H_k(j)$$

- N este numarul de pozitii din histograma
- O valoare mai mare corespunde la o potrivire mai buna.
- Potrivire perfecta da valoarea 1, nepotrivire totala: -1.
- Valoarea 0 inseamna lipsa corelatiei.

Similaritatea dintre imagini folosind histogramele lor

- Chi-patrat (**CV_COMP_CHISQR**)

$$d(H_1, H_2) = \sum_I \frac{(H_1(I) - H_2(I))^2}{H_1(I)}$$

- O valoare mai mica reprezinta o potrivire mai buna
- Potrivire perfecta este 0, nepotrivirea duce la numere foarte mari.
- Intersectia (**CV_COMP_INTERSECT**)

$$d(H_1, H_2) = \sum_I \min(H_1(I), H_2(I))$$

- O valoare mai mare semnifica o buna potrivire.



Similaritatea dintre imagini folosind histogramele lor

- Distanța Bhattacharyya
(CV_COMP_BHATTACHARYYA)

$$d(H_1, H_2) = \sqrt{1 - \frac{1}{\sqrt{H_1 H_2 N^2}} \sum_I \sqrt{H_1(I) \cdot H_2(I)}}$$

- Valori mici reprezinta potriviri bune
- Potrivirea perfectă întoarce valoarea 0
- Nepotrivirea totală întoarce 1
- Pentru unele comparații (intersectia, de exemplu) este utilă o normalizare anterioară.
-

Similaritatea dintre imagini folosind histogramele lor

```
class ImageComparator
{
    private:
        Mat reference;
        Mat input;
        MatND refH;
        MatND inputH;
        ColorHistogram hist;
        int div;
    public:
        ImageComparator()
        {
            div = 32;
        }

        // Folosim un factor de reducere a culorilor
        // Facem compararea pe imagini cu factorul de reducere aplicat
        void setColorReduction( int factor)
        {
            div= factor;
        }

        int getColorReduction()
        {
            return div;
        }

        void setReferenceImage(const Mat& image)
        {
            reference= hist.reducereCulori(image,div);
            refH= hist.getHistogram(reference);
        }
}
```

```
double compare(const Mat& image)
{
    input = hist.reducereCulori(image,div);
    inputH = hist.getHistogram(input);
    return compareHist(refH, inputH,
                        CV_COMP_BHATTACHARYYA);
    //CV_COMP_CHISQR;
    //CV_COMP_INTERSECT;
}
```

In main.cpp

```
Mat pozaColor = imread("D:/pic2.jpg");

Mat pozaColor2 = imread("D:/pic.jpg");

namedWindow("Poza 1", WINDOW_NORMAL);
resizeWindow("Poza 1", 300, 210);
imshow("Poza 1", pozaColor);

namedWindow("Poza 2", WINDOW_NORMAL);
resizeWindow("Poza 2", 300, 210);
imshow("Poza 2", pozaColor2);

ImageComparator c;
c.setReferenceImage(pozaColor);
cout<<"Iata cat sunt de similare: "<<c.compare(pozaColor2);
```

Similaritatea dintre imagini folosind histogramele lor

```
double multipleComparison(const Mat& image, int type)
{
    input= hist.reducereCulori(image,div);
    inputH= hist.getHistogram(input);

    string rez;
    rez = "Compar folosind ";
    double compRez = 0;

    switch(type)
    {
        case 0://CV_COMP_CORREL
            rez += "CORREL";
            compRez = compareHist(refH, inputH, CV_COMP_CORREL);
            break;//CV_COMP_BHATTACHARYYA
        case 1://CV_COMP_CHISQR
            rez += "CHISQR";
            compRez = compareHist(refH, inputH, CV_COMP_CHISQR);
            break;
        case 2://CV_COMP_INTERSECT
            rez += "INTERSECT";
            compRez = compareHist(refH, inputH, CV_COMP_INTERSECT);
            break;
        case 3://CV_COMP_BHATTACHARYYA
            rez += "BHATTACHARYYA";
            compRez = compareHist(refH, inputH, CV_COMP_BHATTACHARYYA);
            break;
        default://
            cout<<"Sunt numai 4 posibilitati: 0-3";
            break;
    }
    cout<<rez<<" : ";
    return compRez;
}
```

In main.cpp

```
for(int i = 0; i < 4; i++)
    cout<<c.multipleComparison(pozaColor2, i)<<endl;
```

Similaritatea dintre imagini folosind histogramele lor

Comparatii	Corelatia	Chi-patrat	Intersectia	Bhattacharyya
	1	0	786432	0
	0.991442	251399	715280	0.119236
	0.113655	3.11409e+007	93611	0.764144

Proiecte 1/4

1. (1.5p) Realizati un program cu GUI care sa permita utilizatorului sa incarce o imagine si sa ii aplice o segmentare folosind thresholding. Utilizatorul trebuie sa poata alege din cele 5 tipuri de thresholding si sa tunifice valorile celor 2 praguri prin slidere.

Termen: 15 noiembrie

2. (0.5p) Realizati un program cu GUI care sa permita utilizatorului sa incarce o imagine in format grayscale si sa ii calculeze si afiseze ca imagine histograma.

Termen: 15 noiembrie

Proiecte 2/4

3. (1p) Realizati un program cu interfata grafica ce presupune alegerea unei imagini color si desenarea celor 3 histograme care se pot obtine din poza. Toate componentele se vor pune in aceeasi fereastra.

Termen: 15 noiembrie

4. (1p) Realizati un program cu interfata grafica in care sa se introduca o imagine si pentru aceasta sa se aplice un tablou lookup pentru a o modifica. Fereastra afiseaza ambele imagini.

Termen: 15 noiembrie



Proiecte 3/4

5. (1.5p) Realizati un program cu GUI care sa permita utilizatorului sa incarce o imagine si sa ii amelioreze contrastul prin diferite metode care sa poata fi selectate de catre utilizator:
 - o Strangerea imaginii cu un parametru ce poate fi stabilit
 - o Egalizarea imaginii

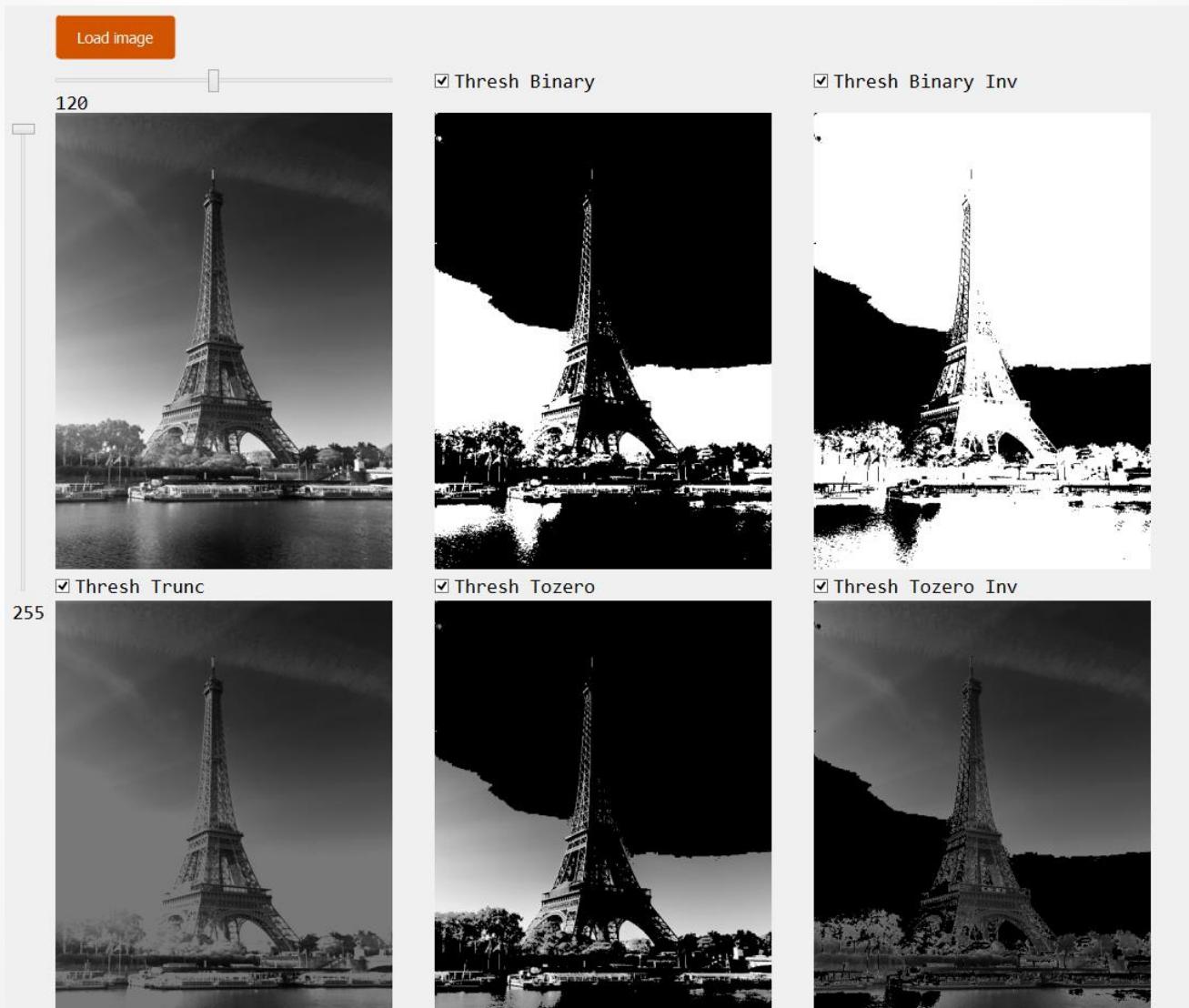
Termen: 15 noiembrie
6. (1.5p) Realizati un proiect cu interfata grafica in care sa se poata desena cu ajutorul mouse-ului linii, dreptunghiuri sau cercuri. Forma se alege prin intermediul unor butoane radio.
 - o Termen: 22 noiembrie

Proiecte 4/4

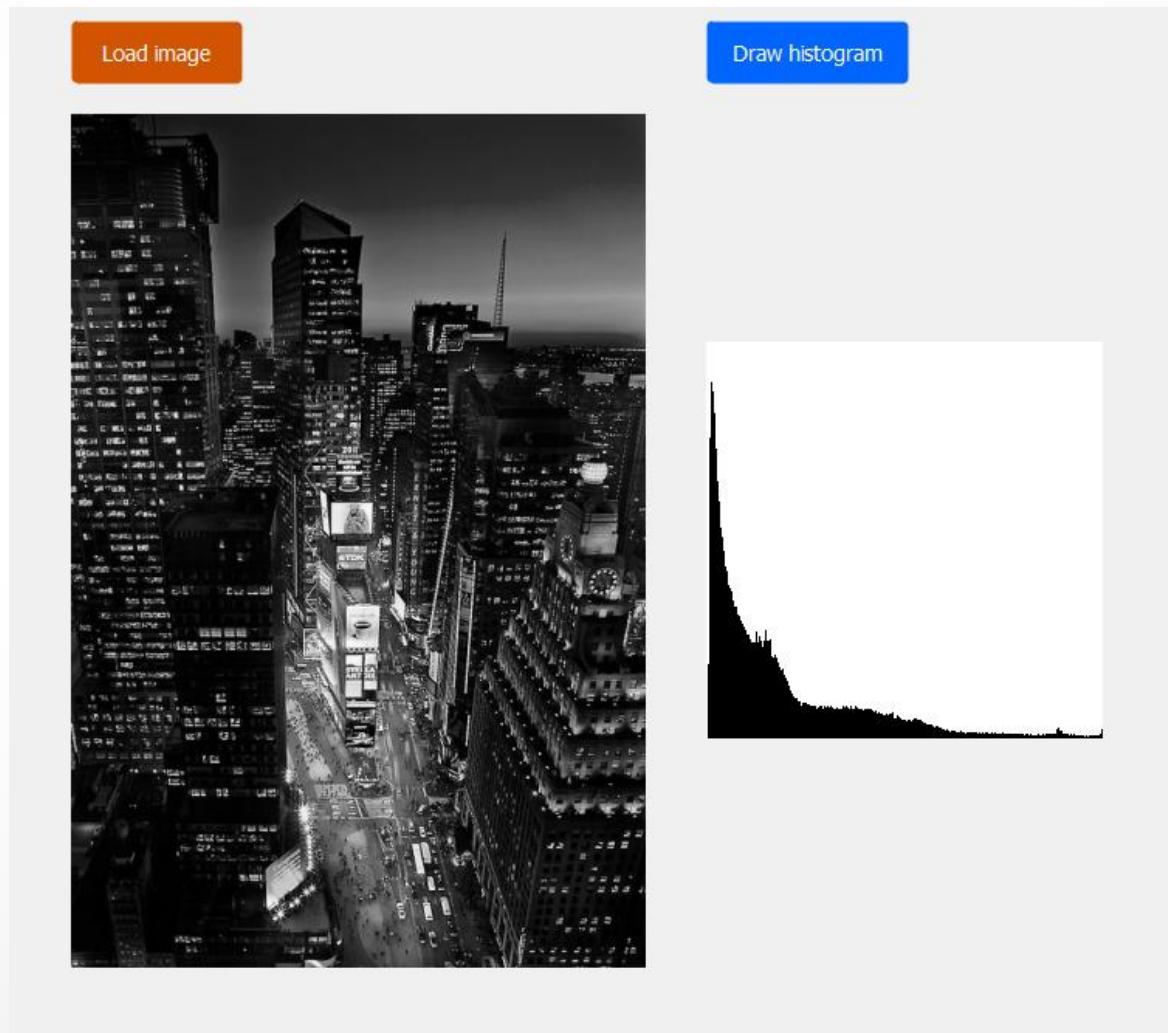
7. (2p) Sa se aleaga o regiune de interes (ROI) dintr-o imagine si sa se aplice o reducere de culori doar la acea subsecțiune din imagine. Imaginea se incarca prin GUI si la fel se pot da valorile pentru pozitia ROI.
 - Termen: 22 noiembrie
8. (2p) Faceti o aplicatie in care sa se poata stabili o imagine de comparat si apoi sa se dea o cale catre un folder cu poze si sa se gaseasca si afiseze poza care seamana cel mai mult cu cea initiala.
 - Termen: 22 noiembrie

Exemple proiecte
realizate de
masteranzi

Proiectul 1



Proiectul 2



Proiectul 7

Reduce colors

Load image

28

A photograph of a canal in Venice at sunset. The sky is filled with warm, orange and yellow clouds. In the background, the dome of the Basilica di Santa Maria della Salute is visible across the water. On the left bank, there are several buildings with traditional Venetian architecture, including arches and balconies. A blue rectangular box highlights a specific area in the foreground where several small boats are moored along a wooden dock.

573

328

143

A photograph of the same scene as the first one, but with a reduced color palette. The colors are more muted and desaturated compared to the original. The sky still shows the warm hues of sunset, but the overall image has a cooler, more monochromatic feel. The buildings and the water reflect these altered colors.

318